

SONNTAG AKTUELL

22. Mai 2005

LESART

Peter Frömmigs Novelle „anderswo“ (Obleser Publizistik, Edition Marktstraße, 14,90 Euro) spinnst einen Traum aus, den jeder schon mal geträumt hat. Dass eine Reise das Leben verändern möge, dass Bewegung allein schon reiche, eine innere, vielleicht lang ersehnte Reaktionskette in Gang zu setzen. Georg Halberstadt, Kunstlehrer in den Dreißigern, beruflich und privat unzufrieden, fährt ins dänische Arhus, um dort ein Ehepaar zu besuchen, das er zwei Jahre zuvor kennen gelernt hat. „In Hamburg“, so der erste Satz des Buches, „hätte er es sich noch anders überlegen können.“ Hat er aber nicht, und so taucht er für ein Wochenende in das Leben seiner Freunde ein. Ole Jensen ist ein erfolgreicher Maler, sein Leben mit Frau und Kind ist aber nicht so, wie der Gast es sich ausgemalt hat. Auch in Arhus bleibt er in Bewegung, geht Stunden spazieren, zieht im Inneren Kreise um die Vergangenheit, findet den nötigen Abstand, um auf der Rückreise „hellwach“ zu sein. Frömmig, der in Marbach am Neckar lebt, ist ein Wortmaler mit klaren Farben. **agi**

Peter Frömmig

Im Lichtwechse.

Vier Geschichten zwischen Tag und Nacht.

edition marktstrasse – Obleser
Publizistik.112 Seiten, 12.80 Euro
ISBN 3-935926-04-9